

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 11 Juillet 2026**

**au**

**Vendredi 17 Juillet 2026**

**Semaine n°29**

<b>05:00</b> <b>Case nuit Okoo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:00</b> <b>Idéfix</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:45</b> <b>Un jour une question</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:45</b> <b>Partie de campagne</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:50</b> <b>Les aventures de Pil</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:30</b> <b>Un jour une question (reprise)</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>07:55</b> <b>Mystery lane</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>13:35</b> <b>Tuto Okoo-koo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:00</b> <b>Oscar et Malika</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:45</b> <b>Grizzly et les lemmings</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
<b>09:55</b> <b>Bluey</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>14:30</b> <b>Scooby-Doo mystères associés</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>10:55</b> <b>Les as de la jungle</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>15:15</b> <b>Batwheels</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>16:20</b> <b>Ninjago : Le soulèvement des dragons</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>17:20</b> <b>Heros à moitié</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:55</b> <b>A l'ombre des filles (reprise)</b></p> <p>Réalisation : Etienne Comar Avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsia Herzi</p> <p>Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.</p>
<p><b>18:40</b> <b>Scooby-Doo et Krypto !</b></p> <p>Depuis que la Ligue des justiciers s'est effondrée, Metropolis n'est plus en sécurité. Quand Lois Lane et Jimmy Olson sont attaqués par un fantôme, ils n'ont d'autre choix que de faire appel aux spécialistes : la société Mystères associés. Dès leur arrivée, Fred, Daphné, Vera et Sammy découvrent une ville en plein chaos. Parvenant à trouver refuge au Daily Planet, ils font la connaissance de Lois et Jimmy, tandis que Scooby-Doo sympathise avec Krypto, le chien de Superman. Or Lex Luthor aussi a un chien, prénommé Rex.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:00</b> <b>Au galop</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:40</b> <b>La Grande fête de Carcassonne (reprise)</b></p> <p>Production: Electron Libre Productions – Mediawan Réalisation: François Goetghebeur</p> <p>Monument iconique de l'histoire française, la cité médiévale de Carcassonne sera la star de cette soirée avec son décor naturel spectaculaire.</p>
<p><b>21:00</b> <b>Marcello Mio (I)</b></p> <p>Réalisation : Christophe Honoré Avec Chiara Mastroianni, Benjamin Biolay, Catherine Deneuve</p> <p>C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père. Elle s'habille désormais comme lui, parle comme lui, respire comme lui et elle le fait avec une telle force qu'autour d'elle, les autres finissent par y croire et se mettent à l'appeler « Marcello ».</p> <p>Tout Public</p>	<p>L'émission se conclura avec un grand feu d'artifice tiré depuis les remparts de la cité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>02:50</b> <b>Les estivales de France 4 L.E.J (reprise)</b></p> <p>Production: Electron Libre Réalisation: François Goetghebeur</p> <p>Ce n'est pas seulement une histoire de musique mais aussi un</p>

roman d'amitié.

Le trio a vécu le rythme infernal des tournées, suivi de moments plus contemplatifs où elles en ont profité pour se poser et repartir sur un album de reprises de chansons françaises : Volume II. Ces mêmes chansons que leurs parents leur ont fait écouter, qu'elles ont chantées depuis leur plus tendre enfance, elles les ont enfin immortalisées avec des arrangements brillants, fidèles à elles-mêmes en gardant cette base de voix classiques aux harmonies angéliques, mais aussi un violoncelle omniprésent, et parfois même quelques surprises dans des sonorités actuelles qui font références à leurs influences de toujours : afrobeat, reggaeton, bossa nova, électro...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**03:50**

**Quincy Jones, Music Man  
(reprise)**

Production: Effervescence Doc, Musicamour, France Télévisions  
Réalisation: Olivier Lemaire  
Raconté par MC Solaar

Si un mot revient sur toutes les lèvres pour décrire Quincy Jones, c'est celui de génie.

Il est le génie derrière les plus gros succès de Michael Jackson, le génie avec lequel des artistes aussi célèbres que Ray Charles, Stevie Wonder, Jane Fonda et Steven Spielberg ont toujours souhaité collaborer. Et le génie qui continue d'inspirer, encore aujourd'hui, les plus grands talents de la musique contemporaine : de Snoop Dogg à The Weeknd, en passant par Alicia Keys et Pharrell Williams... Mais de quoi est-il vraiment le génie ? De la musique ? De la technique ? De l'image ? Du business ?

Disparu en novembre 2024, Quincy Jones restera dans l'histoire comme une véritable légende de l'industrie musicale. Grâce à des archives exceptionnelles, Quincy Jones : Music Man raconte l'histoire incroyable de ce petit-fils d'esclave qui a su modeler l'industrie musicale pendant plus d'un demi-siècle, celle d'un homme de tous les records et d'un pionnier qui a incarné, plus que tout autre, les mutations de la société contemporaine.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**04:40**

**Les matinales**

<b>05:00</b> <b>Case nuit Okoo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>11:40</b> <b>Mission info</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:45</b> <b>Un jour une question</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:00</b> <b>Idéfix</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:50</b> <b>Les aventures de Pil</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:45</b> <b>Partie de campagne</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>07:55</b> <b>Mystery lane</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>13:30</b> <b>Un jour une question (reprise)</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:00</b> <b>Oscar et Malika</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:35</b> <b>Tuto Okoo-koo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:55</b> <b>Bluey</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:45</b> <b>Grizzy et les lemmings</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
<b>10:55</b> <b>Les as de la jungle</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>14:30</b> <b>Scooby-Doo mystères associés</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>15:15</b> <b>Moi à ton âge</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Cette fois-ci, le groupe s'est produit dans l'un des plus beaux joyaux du patrimoine français : le château de Chambord.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:30</b> <b>La colo</b> <b>Super detectives</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>19:05</b> <b>Music Bank in Paris</b></p> <p>Production : Missing Firm</p> <p>En avril 2023, Music Bank a fait vibrer la Paris La Défense Arena lors d'un concert événement célébrant le meilleur de la K-pop. Sur scène, Stray Kids, Enhypen, Mamamoo, Ive, The Boyz, Cravity, NMixx et P1Harmony entre autres enchaînent performances spectaculaires et titres phares. Chorégraphies millimétrées, énergie collective et mise en scène grandiose rythment ce show d'envergure internationale. Devant des dizaines de milliers de fans, les artistes livrent un spectacle intense et fédérateur. Un rendez-vous incontournable qui témoigne du rayonnement mondial de la K-pop et de son ancrage en France</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:20</b> <b>La compil Okoo-Koo</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:00</b> <b>Chers parents</b></p> <p>Production: Le Théâtre de Paris, Bonne Pioche Une comédie d'Emmanuel Patron et Armelle Patron Mise en scène: Armelle Patron, Anne Dupagne et Emmanuel Patron Avec Frédérique Tirmont, Bernard Alane, Élise Diamant, Rudy Milstein et Emmanuel Patron Réalisation: Arnaud Emery Capté le 21 octobre 2023 au Théâtre de Paris</p> <p>« Chers parents » est une comédie qui parle de la famille, d'amour, d'argent, de la place de chacun dans la fratrie, de l'impermanence des sentiments, de la part d'ombre qui sommeille en chacun de nous et de ce que les parents doivent à leurs enfants.</p> <p>Jeanne et Vincent forment un couple de retraités paisibles, pleins de projets, dont l'ouverture aux autres a constitué le fil conducteur de leur famille exemplaire. Leurs trois enfants sont à leur image, tendres et attentifs, et quand les parents les appellent pour leur demander de venir en urgence, Pierre, Jules et Louise n'hésitent pas une seconde à avaler en voiture des centaines de kilomètres dans la journée.</p> <p>L'aîné, Pierre, la quarantaine, est un père de famille bourgeoise, muni d'une solide situation professionnelle et d'une appétence certaine à la réussite financière. Jules et Louise sont plus jeunes, lui est un critique de livres à l'allure bohème vivant de peu, elle est encore étudiante en médecine sans avoir spécialement décidé d'exercer. Lorsqu'ils se retrouvent dans la grande maison familiale</p>
<p><b>17:40</b> <b>Imagine Dragons au Château de Chambord</b></p> <p>Production: Neutra Production Réalisation: Philip Andelman Capté le 8 septembre 2023</p> <p>Embarquez dans un lieu d'exception pour un concert unique du mythique groupe Imagine Dragons !</p> <p>Imagine Dragons continue de redéfinir le monde de la musique au XXI<sup>e</sup> siècle ! En remplissant des stades et en créant des hymnes qui résonnent aux quatre coins du globe, Imagine Dragons bat sans cesse des records. Le groupe de Las Vegas, récompensé d'un GRAMMY Awards, et de 11 NRJ Music Awards, est là pour durer !</p> <p>La musique d'Imagine Dragons met en avant la vulnérabilité de ses membres. Après avoir brouillé les frontières entre les genres musicaux et apporté leur musique dans les salles de concerts aux quatre coins du monde, l'intimité et l'honnêteté continuent à se dégager de leurs paroles. Au travers de textes aux inspirations variées, allant de l'amour au deuil en passant par des questions existentielles telles que la fin du monde, le groupe parvient à canaliser les angoisses et les émotions orageuses.</p> <p>Résultat : la magie opère et les foules se déchaînent au rythme des notes de Believer, Thunder ou Bones. Cette ouverture d'esprit explique en grande partie pourquoi leur musique a trouvé un écho auprès de millions de gens à travers le monde.</p>	

<p>à la campagne, chacun se torture pour imaginer la pire des nouvelles. Quelle décision dramatique prendrait le couple de parents qui justifierait la venue urgente des trois enfants ?</p> <p>Quand ils apprennent que cette convocation n'est autre que l'annonce de leur installation au Cambodge pour ouvrir un orphelinat, et que les parents, pressés sous le feu des questions, avouent avoir gagné une très grosse somme d'argent au loto, la belle harmonie familiale vole en éclats au coin du feu.</p> <p>Quand l'argent se mêle d'amour, c'est bien souvent l'argent qui triomphe et tire à lui la couverture, entraînant jalousies et vieilles rancœurs. Une formidable comédie féroce et drôle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Animation: Mathieu Madénian</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d'échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</p> <p>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madénian nous emmène à La grooverie à Lyon.</p> <p>Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Hermann Meva, Yanisse Kebbab, Mathieu Rochet, Nassim Mellah, Julien Ville, Nawal, Manuel Salmero, Samysam, Eve TGA, Lionel Lacroute, Abdellatif Jebbari, Karim Grandecart et Kacem Delafontaine.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:30</b> <b>Tout va très bien !</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Production: Prométhée Productions , La Française de Théâtre, Bonne Pioche Mise en scène : Arthur Jugnot Adaptation : Caroline Ami, Boris Soulages Réalisation: Emmanuel Carriau</p> <p>Avec : Arthur Jugnot, Laurent Ournac, Sébastien Pierre, Zoé Bidaud, Michel Cremades, Julie Desbruères, Manu Rui Silva et Lydie Muller</p> <p>L'histoire hilarante de 3 frères qui auraient mieux fait de ne pas se retrouver ce jour là !</p> <p>Tom et sa femme sont prêt à recevoir la directrice de l'Agence National Anglaise d'Adoption. Ils vont enfin réaliser leur rêve et adopter un bébé. C'était sans compter sur la présence des deux frères de Tom, d'un policier trop présent, de deux réfugiés clandestins et d'un passeur russe...</p> <p>La dernière création à mourir de rire du roi du boulevard anglais Ray Cooney et de son fils. Une comédie inédite en France !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:30</b> <b>Top Comedy Club</b> <b>Marseille, le Garage Comedy Club</b></p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Animation: Mathieu Madénian Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc</p> <p>Mathieu Madénian propose une tournée dans les Comedy Club de France.</p> <p>Des soirées Culturebox entièrement consacrées au stand-up, durant lesquelles il accueille sur scène des nouveaux talents de l'humour !</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d'échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</p> <p>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madénian nous emmène au Garage Comedy Club à Marseille.</p> <p>Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Quentin Friburger, Julien Vinh, Helmy, Commelesautres, Dudley, Baba Rudy, Gabrielle Giraud, Julien Verité, Sandra Miso et Pablo Caillault.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:15</b> <b>Top Comedy Club</b> <b>Lyon - La Grooverie</b></p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc</p>	

<div>02:35</div> <div>Top Comedy Club</div> <div>La Roche-sur-Yon, le Carton Comedy Club</div> <div>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc</div> <div>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d’échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</div> <div>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian nous emmène au Carton Comedy Club à La Roche-sur-Yon.</div> <div>Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Ulrik, Yassine Daoudi, Dony London, Kémil, Sarah-Anna, Pierre Metzger, Marvin Clarck, Emma Bojan, Hugo Pêcheur, Eliott Doyle, Stéphanie Machart.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>04:40</div> <div>Les matinales</div>
<div>03:50</div> <div>Conciliabule</div> <div>ZEP</div> <div>(reprise)</div> <div>Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production</div> <div>La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec près de 85 millions d'albums vendus chaque année... et pourtant, pendant plus de 40 ans, il n’existait aucun rendez-vous télévisuel consacré au 9e art. C’est face à ce constat qu’est né « Conciliabule », le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</div> <div>Cette émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d’un auteur de BD, lors d’un tête-à-tête avec l’une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</div> <div>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entourée d’un public d’amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles, célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</div> <div>Pour ce 2ème numéro, Pénélope Bagieu a le plaisir de recevoir Zep. Auteur, dessinateur et scénariste de bande dessinée, Zep est un raconteur d’histoires au regard tendre et malicieux. Amoureux de l’enfance et des petites folies du quotidien, il est le créateur emblématique du célèbre « Titeuf ». Observateur attentif de son époque, il conjugue humour, sensibilité et inventivité graphique.</div>	



<b>05:00</b> <b>Case nuit Okoo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:00</b> <b>Idéfix</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:45</b> <b>Un jour une question</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:45</b> <b>Partie de campagne</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:50</b> <b>Les aventures de Pil</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:30</b> <b>Conseils de lecture - La Caravane Lumni</b> <b>« Mon premier Vendée Globe » par Héloïse</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>07:55</b> <b>Mystery lane</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>13:35</b> <b>Tuto Okoo-koo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:00</b> <b>Oscar et Malika</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:45</b> <b>Dragons : les cavaliers de Beurk</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:55</b> <b>Bluey</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>14:35</b> <b>Scooby-Doo mystères associés</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>10:55</b> <b>Les as de la jungle</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>15:20</b> <b>Les aventures fantastiques de Sacré Coeur</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>16:05</b> <b>Belfort et Lupin</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>eux, Léonard de Vinci. Entre fêtes somptueuses et crime de sang, entre séduction et trahison, les événements les plus brillants de cette période se sont mêlés aux heures les plus violentes, des guerres de religion jusqu'à nos jours. Autant d'histoires passionnantes qui ont pour cadre les châteaux du Val de Loire. Chinon, Loches, Amboise, Blois, Chambord, Chenonceau, Ussé, Valençay, Candé, Villandry nous ouvrent leurs portes...</p>
<p><b>16:50</b> <b>Okoo-koo</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:45</b> <b>Bluey</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:30</b> <b>Les trésors des plus beaux jardins français (reprise)</b></p> <p>Documentaire produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisatrice : Katia Chapoutier. Présentation : Sophie Jovillard Qu'il soit rectiligne comme le jardin à la Française, idéalisé comme le jardin romantique, exotique ou contemporain, l'art des jardins est un condensé de toute l'intelligence scientifique, culturelle et émotionnelle de l'homme. Ce film fait découvrir, aux abords du Lac Léman, combien les jardins médiévaux étaient des lieux à la fois sacrés et nourriciers avant d'évoluer, à la Renaissance, vers des jardins de plaisir comme à Chenonceau ou à Villandry avec leurs parterres enchanteurs. Au siècle du Roi Soleil, les jardins deviennent les reflets flamboyants du pouvoir et de l'ambition avec des créations totalement démesurées... Le siècle des Lumières rêvera ensuite d'un retour à une nature idéalisée où l'homme s'épanouirait. Avec le XIXe siècle, suite à la révolution industrielle, les jardins deviennent les reflets des âmes des créateurs.</p>
<p><b>19:40</b> <b>Les as de la jungle</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>20:15</b> <b>Organisation super insolite</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>Les trésors des châteaux de la Loire</b></p> <p>Documentaire présenté par Sophie Jovillard produit par Martange productions avec la participation de France Télévisions. 2015. Auteurs : Françoise Cros de Fabrique et Frédéric Lusa Réalisateurs : Françoise Cros de Fabrique avec Guillaume Perez Classé au patrimoine mondial de l'Unesco, le Val de Loire possède les plus beaux trésors français. C'est sur les bords de la Loire que la monarchie française trouve une part de ses racines. Elle édifie quelques-uns de ses plus beaux châteaux. Au XVe siècle, le pouvoir royal vient se fixer sur les bords du majestueux fleuve. De Charles VII à Henri III, les rois Valois, qui découvrent en Italie une nouvelle esthétique et un nouvel art de vivre, n'ont de cesse de les transposer dans le Val de Loire, en y faisant venir de nombreux artistes et artisans italiens, dont le plus célèbre d'entre</p>	<p><b>00:05</b> <b>La Garde Républicaine à Assas</b></p> <p>Une production Electron Libre Avec la participation de France Télévisions Réalisé par Olivier Simonnet Enregistré le dimanche 26 novembre 2023 à l'Université Paris-Panthéon-Assas</p> <p>Avec l'Orchestre de la Garde républicaine, Sous la direction de François Boulanger</p> <p>Le violon est à l'honneur dans le grand amphithéâtre de l'université Paris Panthéon-Assas, lors de ce concert donné par l'Orchestre de la Garde républicaine dirigé par le colonel François Boulanger.</p> <p>Le répertoire de cette formation d'élite est loin de se limiter aux musiques militaires chères aux défilés et aux événements auxquels elle participe régulièrement. Elle explore le répertoire pour violon</p>

<p>avec un programme qui aborde les plus belles pages de compositeurs maîtres de l'instrument, Bach, Paganini, Ysaÿe : trois siècles de modernité violonistique, trois manières d'illustrer l'art de l'instrument royal par excellence.</p> <p>Créé en 1848, l'orchestre de la Garde républicaine est aujourd'hui composé de cent vingt musiciens professionnels issus des conservatoires nationaux supérieurs de Paris et de Lyon. Chaque année, la Garde républicaine, toutes formations confondues, réalise sept cents prestations musicales. Présents sur tous les fronts, des ouvertures de séance à l'Assemblée aux concerts symphoniques, en passant par l'accueil de chefs d'État, les défilés militaires ou les cérémonies officielles, les quatre ensembles de la Garde : la Fanfare de cavalerie, la Musique de la garde, l'Orchestre symphonique et le Chœur de l'armée française, ne désarment pas.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>revisiteront l'histoire de la musique, de la tradition aux bâtisseurs, en passant par les nouvelles générations.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:20</b> <b>Une odyssée... (reprise)</b></p> <p>Une idée originale de Sisley Loubet Chorégraphie &amp; mise en scène Sisley Loubet Écriture : Margaux Eskenazi Narration : Laëtitia Guédon Batterie : Thomas Bellon Percussions : Michael Lordelot Basse : Barbara Felettig Guitare : Alirio Rojas Claviers : Cédric Eric Tambours : Jony Lerond Chœurs : Caroline Loïal, Michaëlle Pamphile Conseiller musical : Tony Chasseur Danseurs : Djenabou Cisse, Clyde Devoh, Mathieu Toussaint, Eva Mikolajczak Réalisation : Miguel Octave Production : Marie-Pierre Bousquet</p> <p>Filmé dans le cadre du Festival La 1ère</p> <p>Au programme : Roger Raspail, Yann Villageois, Jean-Philippe Grivalliers, Gildas Lutin, Jocelyne Béroard, Jean-Michel Rotin, Tony Chasseur, Chris Combette, DJ Killerz, Admiral T, Zily, Mapy, Lycinaïs Jean, Sya, Saïfa, Were Vana.</p> <p>Capté dans le cadre de la première édition du festival La 1ère à Marseille, ce spectacle offre un regard sur l'histoire, l'héritage et l'essence de la musique et de la danse des territoires d'Outre-mer. Cette identité est formée d'entrelacs de cultures, métissées par leurs origines et leurs influences diverses, qui convergent entre elles, pour rayonner par-delà les océans.</p> <p>Trois générations d'artistes, dans le cadre d'une scénographie mêlant son et lumière, portée par l'artiste guyanaise Sisley Loubet,</p>	<p><b>03:00</b> <b>Un musée, une expo</b> <b>Réouverture du musée de la Vie romantique</b></p> <p>Après dix-sept mois de travaux, le musée de la Vie romantique situé dans le 9ème arrondissement de Paris rouvre ses portes. Noémie Roussel vous emmène à la découverte de cette maison-atelier qui a véritablement retrouvé ses couleurs d'antan.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>03:05</b> <b>Caroline Marx : GirlPower</b></p> <p>Production: PUREPROD Réalisation: Miguel Octave Capté le 25 novembre 2023</p> <p>Caroline Marx est connue pour être un vrai caméléon, elle sait s'adapter à tous types de publics et de prestations. Tour à tour Magicienne Close-up, Spécialiste de la Grande-Illusion, Mentaliste, Show-Girl, Maîtresse de Cérémonie... Elle maîtrise tous les secteurs de sa discipline et met son énergie et son humour au service de toute manifestation qui lui est confiée. Sa personnalité singulière alliée à son charme et son élégance naturelle raviront tous les publics et rendront inoubliable votre événement.</p> <p>Ce spectacle familial va vous transporter dans son univers parfois mystérieux, souvent très drôle et toujours surprenant. Caroline prend le pouvoir et déroule sa palette de talents seule en scène ! Entre Quick-Change, mentalisme, manipulations expertes de cartes ou de Rubik's Cube et prédictions, le public est amusé, admiratif, fasciné, conquis !</p> <p>Caroline déborde d'énergie qu'elle met au service de grands moments de complicité et d'interactivité avec les spectateurs. Dans GirlPower, Caroline redonne le pouvoir aux femmes et met les hommes en boîte... toujours avec humour et élégance.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>04:40</b> <b>Les matinales</b></p>

--	--

<b>05:00</b> <b>Case nuit Okoo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:00</b> <b>Idéfix</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:45</b> <b>Un jour une question</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:45</b> <b>Partie de campagne</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:50</b> <b>Les aventures de Pil</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:30</b> <b>Conseils de lecture - La Caravane Lumni</b> <b>L'apprentie voleuse, « La Guilde des montagnes » par Guillemette</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>07:55</b> <b>Mystery lane</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>13:35</b> <b>Tuto Okoo-koo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:00</b> <b>Oscar et Malika</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:45</b> <b>Beurk</b>  Beurk ! Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant. En plus, ça se voit de loin : quand quelqu'un veut faire un bisou, ses lèvres scintillent et deviennent toutes rose fluo ! Le petit Léo se moque, comme les autres enfants du camping. Mais ce qu'il ne dit à personne, c'est que quand il pense à la petite Lucie, sa bouche se met à briller de mille feux.  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:55</b> <b>Bluey</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>14:00</b> <b>Lego DC shazam : monstres et magie</b>  Shazam est invité à rejoindre la Justice League, mais il hésite, jusqu'à ce que l'un de ses pires ennemis s'en prennent aux héros. Il vole alors à leur secours.
<b>10:55</b> <b>Les as de la jungle</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Présenté par Cyril Féraud et Judith Chaine
<b>15:20</b> <b>Les aventures fantastiques de Sacré Coeur</b>	Judith Chaine et Cyril Féraud donnent rendez-vous aux 8 000 spectateurs du Théâtre antique d'Orange pour fêter les 15 ans de « Musiques en fête », une soirée exceptionnelle des Chorégies d'Orange placée sous le signe du partage et de l'émotion.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	En direct de ce lieu emblématique, le public embarquera pour un grand voyage musical à travers les plus belles pages de l'opéra, mais aussi l'opérette, la comédie musicale, le gospel et de grands classiques de la chanson française.
<b>16:05</b> <b>Belfort et Lupin</b>	Tout au long de la soirée, de grandes voix de la scène lyrique retrouveront de jeunes talents prometteurs ainsi que des invités prestigieux venus d'univers musicaux variés.
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Chanteurs, instrumentistes virtuoses, danseurs et artistes de la chanson française se succéderont sur scène pour offrir un spectacle unique dans le cadre majestueux du Théâtre antique.
<b>16:50</b> <b>Okoo-koo</b>	Parmi les artistes présents cette année : Julie Fuchs, Marina Viotti, Patrick Fiori, Florian Sempey, Anne Sila, Camille Thomas, Mariam Battistelli, Jérôme Boutillier, Emy Gazeilles, Julien Henric, Vincent Guérin, Nika Gulashvili, Mark Kurmanbayev, Florian Laconi, Théo Ould, Anne-Lise Polchlopek, le Gospel Hooks, ainsi que l'incontournable Bagad de Lann-Bihoué.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	La soirée fera également la part belle à la transmission avec la participation exceptionnelle des élèves des collèges et lycées de l'académie d'Aix-Marseille dans le cadre du programme pédagogique des Chorégies d'Orange, ainsi que des élèves des classes CHAM du collège Joseph d'Arbaud de Vaison-la-Romaine.
<b>18:45</b> <b>Blucy</b>	Tous seront accompagnés par l'Orchestre national de Cannes, sous la direction d'Ariane Matiakh, Didier Benetti et du jeune chef Clément Lonca, ainsi que par les artistes du Chœur de Parme.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>19:40</b> <b>Les as de la jungle</b>	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
<b>20:15</b> <b>Organisation super insolite</b>	<b>23:25</b> <b>Musiques en Fête 2025</b>  Réalisé par Franck Broqua Une production Morgane Production En partenariat avec France Musique
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Avec :
<b>21:00</b> <b>Musiques en fête 2026</b>  Une production Morgane Production En partenariat avec France Musique Réalisé par Franck Broqua Depuis les Chorégies d'Orange	Alexandre Tharaud, Ermonela Jaho, Marc Lavoine, Benjamin Bernheim, Kevin Amiel, Arturo Chacón-Cruz, Pierre Génisson, Florina God, Diego Godoy, Jeanne Gollut, Nika Gulashvili, Sandra Hamaoui, Anastasia Kobekina, Tomasz Kumiega, Neïma Naouri, Lucie Peyramaure, Camille Schnoor, Anne Sila et Léo Vermot-Desroches

<p>"Musiques en fête" a lieu chaque été depuis 2011 en ouverture de la saison des Chorégies d'Orange. Un spectacle exceptionnel pour cette 15e édition, qui rassemble tous les amoureux de la musique : curieux, néophytes et mélomanes !</p> <p>En 2025, "Musiques en fête" rend hommage au cinéma ! À travers les plus belles musiques de films, mais aussi des extraits d'opéra, d'opérette, de comédie musicale et de chanson française, cet événement unique célèbre la musique à travers une programmation éclectique.</p> <p>Sur scène, des solistes de renom côtoieront de jeunes talents prometteurs et des invités prestigieux : artistes de la scène lyrique, instrumentistes virtuoses, danseurs, chanteurs et figures de la chanson française... 20 solistes et plus de 150 musiciens d'orchestre et artistes de chœur se réunissent pour faire vibrer le public dans un cadre à couper le souffle.</p> <p>Ils sont accompagnés par l'Orchestre national de Lyon, placé sous la direction d'Ariane Matiakh, Didier Benetti, Pierre Bleuse, Yvan Cassar et Clément Lonca, ainsi que par la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, les artistes du Chœur de Parme et le Chœur de l'Opéra national Montpellier Occitanie.</p> <p>Sans oublier la participation exceptionnelle de 350 enfants de Pop The Opéra.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Pour la première fois, cette partition magistrale fait l'objet d'une création visuelle signée Enki Bilal, illustre dessinateur français. Son style graphique unique, à la fois mélancolique, futuriste et profondément humain, entre en résonance avec la gravité du Requiem. Les dessins projetés sur le mur du Théâtre Antique d'Orange accompagnent la musique dans une expérience artistique et émotionnelle inédite.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>03:00</b> <b>Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel : la Moldau de Smetana (reprise)</b></p> <p>Captation coproduite par Camera Lucida Productions/Radio France, avec la participation de France Télévisions. 2023. Avec l'Orchestre philharmonique de Radio-France dirigé par Mikko Franck. Réalisation : Jean-Pierre Loislil. Enregistré à l'Auditorium de la Maison de la Radio et de la Musique.</p> <p>Jean-François Zygel nous plonge dans La Moldau, l'une des œuvres les plus populaires de la musique classique ! En compagnie de l'Orchestre Philharmonique de Radio France et de son chef Mikko Franck, le célèbre pianiste compositeur nous montre comment Smetana est parvenu à transcrire en musique l'emblématique rivière tchèque, des petites sources naissantes illustrées par la flûte jusqu'aux bouillonnants rapides de Saint-Jean, avant l'entrée majestueuse dans Prague. Pas à pas, le Maestro Zygel pointe les détails de la partition, les motifs récurrents, les variations de tempo et tous les éléments qui créent cette atmosphère envoûtante et particulièrement évocatrice. C'est un moment où " l'oreille voit ", c'est-à-dire qu'en écoutant on peut véritablement apercevoir les paysages, s'imprégner des bruits de la nature, ressentir les émotions qui nous accompagnent au fil de l'eau. Écouter son œuvre, Smetana n'aura pas cette chance : devenu sourd, il n'entendra jamais interpréter sa partition la plus célèbre !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>04:25</b> <b>Les matinales</b></p> <hr/> <p><b>04:35</b> <b>MUSIC.BOX</b> <b>MARJORIE MARTINEZ</b></p> <p>Présenté par Nathalie Hayter et Thibaut Rysman</p>
<p><b>01:40</b> <b>Requiem de Mozart aux Chorégies d'Orange (reprise)</b></p> <p>Réalisé par Franck Broqua Une production Morgane Production Direction musicale : Diego Ceretta</p> <p>Avec : Jessica Pratt (Soprano) Aya Wakizono (Mezzo-Soprano) Dmitry Korchak (Ténor) Inho Jeong (Basse) Pierre Génisson (Clarinette)</p> <p>Et : L'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo Singverein de Vienne</p> <p>Parce que Mozart est mort en le composant, son Requiem est entré dans l'histoire auréolé de légendes.</p> <p>Œuvre inachevée et mystérieuse, le Requiem est le dernier chef-d'œuvre de Mozart, mort avant d'avoir pu le terminer. Ce monument du répertoire sacré fascine depuis plus de deux siècles. La beauté solennelle de l'œuvre emporte avec émotion, encore et toujours aujourd'hui, chacun de ses auditeurs.</p>	

Coordination : Nathalie Hayter  
Réalisation : Rémy Dupont

On pourrait la prendre pour une vraie Américaine, et pour cause ! À force de sillonner les États-Unis, Marjorie Martinez en a appris toutes les bases musicales et les nuances de la langue. Sa guitare toujours en bandoulière, elle écrit, compose et chante depuis maintenant 20 ans. Entre blues, folk et country, la jolie Niçoise nous offre une palette de rythmes et des mélodies que l'on fredonne rapidement à tue-tête.

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<b>05:00</b> <b>Case nuit Okoo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:00</b> <b>Idéfix</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:45</b> <b>Un jour une question</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>12:45</b> <b>Partie de campagne</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>06:50</b> <b>Les aventures de Pil</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:30</b> <b>Conseils de lecture - La Caravane Lumni</b> <b>Défense d'entrer « Réservé aux gars » par Yassine</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>07:55</b> <b>Mystery lane</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	<b>13:35</b> <b>Tuto Okoo-koo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:00</b> <b>Okoo-koo</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:45</b> <b>Dragons : les cavaliers de Beurk</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>09:55</b> <b>Bluey</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>14:35</b> <b>Scooby-Doo mystères associés</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>10:55</b> <b>Les as de la jungle</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>15:20</b> <b>Les aventures fantastiques de Sacré Coeur</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>16:05</div> <div>Belfort et Lupin</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>dans une célébration collective de la musique et de la fête.</div> <div>Une grande soirée événement en direct et festive tout en musique et réunissant une affiche exceptionnelle : Marine, Claudio Capéo, Faudel, Miki, Christophe Willem, Magic System, Sheila, Tayc, Pierre de Maere, La Petite Culotte, Yann Muller, Élodie Frégé, Monroe, David et Jonathan...</div>
<div>16:50</div> <div>Okoo-koo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>Bluey</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:55</div> <div>Jean-Michel Jarre aux Francofolies de la Rochelle</div> <div>Une coproduction Morgane Production, Les Francofolies de La Rochelle, EDDA</div> <div>Avec la participation de France Télévision</div> <div>Réalisé par Julien Faustino</div> <div>Pour la première fois de sa carrière, le lyonnais Jean-Michel Jarre a performé aux Francofolies de La Rochelle le 14 juillet 2024. Il a offert une clôture digne de ce nom à ce festival emblématique, en ce jour de Fête nationale.</div> <div>Artiste visionnaire et pionnier de la musique électronique, Jean-Michel Jarre ne cesse d'innover depuis ses débuts. Toujours à l'avant-garde, il réinvente constamment son art à travers des sons inédits et des performances immersives. Ses concerts aux sons multicanaux et aux performances dans la réalité virtuelle et le métavers l'ont propulsé sur la scène internationale.</div> <div>Capable de rassembler jusqu'à trois millions de spectateurs lors d'un seul concert, Jean-Michel Jarre s'est produit sur les plus grandes scènes du monde, comme le festival Coachella aux États-Unis. Son livestream du Nouvel An 2021 dans une reproduction numérique de Notre-Dame de Paris a réuni plus de 75 millions de spectateurs à travers le monde.</div> <div>Les Francofolies de La Rochelle, festival reconnu depuis 1985, célèbre la richesse et la diversité des artistes francophones, et attire chaque année des milliers de spectateurs. La participation de Jean-Michel Jarre aux Francofolies confirme son statut d'artiste incontournable, toujours en quête d'innovation et de partage avec son public.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:40</div> <div>Les as de la jungle</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:15</div> <div>Organisation super insolite</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>La Fête de la Musique 2026 à Orange</div> <div>À l'occasion de la Fête de la musique, France Télévisions propose une soirée exceptionnelle en direct du mythique Théâtre antique d'Orange.</div> <div>Présentée par Laury Thilleman, cette grande fête populaire promet d'être l'un des temps forts musicaux de l'été. Dans ce cadre majestueux chargé d'histoire, plus de 7 000 spectateurs vibreront au rythme d'un show festif, fédérateur et intergénérationnel réunissant certaines des plus grandes figures de la scène française.</div> <div>Performances live, duos inédits et tubes incontournables : le Théâtre Antique se transformera, le temps d'une soirée, en immense scène à ciel ouvert où artistes et public ne feront qu'un</div>	<div>00:20</div> <div>Les chantiers de la gloire (I)</div> <div>Réalisation : Vincent Dupouy et Gérard Pont</div> <div>Coproduction : Les Francofolies de La Rochelle, Morgane Production et France Télévisions</div> <div>Depuis 1998, le chantier des Francofolies accompagne et forme</div>

<p>les artistes dans leur parcours, leur ouvrant les portes de la scène française.</p> <p>De Juliette Armanet à Bigflo &amp; Oli, de Zaho de Sagazan à Feu! Chatterton, de Pomme à Ben Mazué, de Zaz à November Ultra, tous ces noms aujourd’hui familiers du grand public, sont un jour passés par cette petite cabane en bois sur le quai de La Rochelle.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>03:30</b> <b>Top Comedy Club</b> <b>Lyon, le Complexe</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Animation : Mathieu Madénian Réalisation : Thierry Gautier et Sylvain Leduc Production : Kader Aoun Productions Production exécutive : Olivier Rodot En partenariat avec Rire &amp; Chansons</p> <p>Mathieu Madénian propose une tournée dans les Comedy Club de France. Des soirées Culturebox entièrement consacrées au stand-up, durant lesquelles il accueille sur scène des nouveaux talents de l’humour !</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents Comedy Club à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d’échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</p> <p>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madénian nous emmène au Complexe à Lyon. Sur scène, le public aura l’occasion de découvrir Michael Bieche, Bamba, Nizar, Morgan Berling, Tanguy Noyer, Marie Orsi, Alexandre Butet, Kenny Vago, Lucas Hueso et Charlotte Creyx. Une heure de rire, la règle d’or du vendredi soir sur Culturebox !</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:15</b> <b>Hervé aux Vieilles Charrues 2024</b></p> <p>Produit par Sombrero &amp; Co Réalisé par Laurent Hasse</p> <p>Coup de fouet assuré avec les morceaux plein “d’adrénaline” d’Hervé !</p> <p>C’est un autodidacte qui ne l’a pas toujours joué en solitaire. Hervé Le Sourd, plus connu sous son nom de scène Hervé, est un jeune musicien français ayant sorti son premier album solo “Hyper” en 2020, et récompensé par le trophée de la révélation masculine aux Victoires de la musique 2021. Mais avant tout cela, notre auteur-compositeur-interprète s’était fait connaître grâce à son duo franco-anglais Postaal, friant de britpop et de drum and bass. En 2024, Hervé annonce la sortie de son troisième long format “adrénaline”, qu’il vient défendre devant le public des Vieilles Charrues !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>04:30</b> <b>Moonwalk</b> <b>Roman Frayssinet</b></p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Roman Frayssinet : l’humour comme un art martial, travailler comme un fou par passion, une belle leçon de bienveillance, et même des compliments pour Oumar (il était tout ça).</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>02:15</b> <b>PJ Harvey à Rock en Seine 2024</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Produit par: Sombrero Réalisé par: Xavier Reim</p> <p>Figure de proue du rock anglais, PJ Harvey a veillé tout au long de sa carrière à ce que chaque étape de sa progression l’amène dans une nouvelle direction. Son dernier album, “I Inside The Old Year Dying”, repousse une nouvelle fois ses frontières pour un résultat audacieux et original, même selon ses propres critères. Sur scène, PJ Harvey, possédée d’une aura erratique et captivante, livre une expérience musicale unique qui reste longtemps ancrée dans l’âme. Rares sont ces artistes qui comme PJ Harvey parviennent à se renouveler à chaque album et qui semblent incapables de nous décevoir, sur disque comme sur scène.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>Case nuit Okoo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>Idéfix</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:45</div> <div>Un jour une question</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>Partie de campagne</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>Les aventures de Pil</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>Conseils de lecture - La Caravane Lumni Harry Potter, « Harry Potter et les reliques de la mort » par Eva</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>Mystery lane</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>Tuto Okoo-koo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>Oscar et Malika</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>Dragons : les cavaliers de Beurk</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>Bluey</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:35</div> <div>Scooby-Doo mystères associés</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>Les as de la jungle</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:20</div> <div>Les aventures fantastiques de Sacré Coeur</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p><b>16:05</b> <b>Belfort et Lupin</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:50</b> <b>Okoo-koo</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>Blanche comme neige (reprise)</b></p> <p>Film long métrage, Comédie (FRA, 2019) Réalisé par Anne Fontaine Scénario : Anne Fontaine et Pascal Bonitzer D'après l'œuvre "Blanche-Neige" des frères Grimm Directeur de la photographie : Yves Angelo Musique : Bruno Coulais Chef décorateur : Arnaud de Moléron Cheffe costumière : Emmanuelle Youchnovski</p>
<p><b>18:45</b> <b>Bluey</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Avec :</p> <p>Lou de Laâge (Claire) Isabelle Huppert (Maud) Charles Berling (Bernard) Damien Bonnard (Pierre et François) Jonathan Cohen (Sam) Richard Fréchette (Père Guilbaud) Vincent Macaigne (Vincent) Pablo Pauly (Clément) Benoît Poelvoorde (Charles)</p>
<p><b>19:40</b> <b>Les as de la jungle</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrépressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'énmoi de ses habitants...</p>
<p><b>20:15</b> <b>Organisation super insolite</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Un, deux, et bientôt sept hommes vont tomber sous son charme ! Pour elle, c'est le début d'une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>21:00</b> <b>Home</b></p> <p>De Ursula Meier Par Antoine Jaccoud, Ursula Meier Avec Isabelle Huppert, Olivier Gourmet, Adélaïde Leroux</p> <p>Au milieu d'une campagne calme et désertique s'étend à perte de vue une autoroute inactive, laissée à l'abandon depuis sa construction. Au bord du bitume, à quelques mètres seulement des barrières de sécurité, se trouve une maison isolée dans laquelle vit une famille. Les travaux vont reprendre et on annonce l'ouverture prochaine de l'autoroute à la circulation...</p>	<p><b>00:25</b> <b>Compromis (reprise)</b></p> <p>Une pièce de Philippe Claudel Mise en scène: Bernard Murat Avec Pierre Arditi, Michel Leeb</p> <p>Deux amis, un appartement vide. L'un est un comédien médiocre, l'autre un dramaturge raté. Ils sont là pour la vente de l'appartement. En attendant l'acheteur, ils discutent, se flattent, se taquinent, puis se blessent ... Un règlement de comptes farcesque mais sans concession, devant l'acheteur qui finit par arriver. Vaut-il en demeurer le spectateur, en devenir l'arbitre ou en être au final la seule victime !</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>positive à la salle. On en ressort souvent changé, le sourire aux lèvres et la tête à même de porter un nouveau regard sur les minorités, sur les différences et les clichés. C'est un spectacle engagé, affirmatif, queer, festif ! Sur scène, Tahnee se tient droite et inonde la salle de lumière pour nous délivrer un message rempli de paillettes, de fierté et d'amour... on se croirait presque à une Pride ! Si on devait résumer le projet : RADIEUX.</p>
<p><b>01:50</b> <b>Paloma au pluriElles</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Réalisation : Alexandra Clément Production : Act 4 Productions</p> <p>Après avoir conquis la France avec son alter ego Paloma, Hugo Bardin signe un seul en scène aussi drôle que flamboyant, où sept femmes surgissent d'un même imaginaire. Hugo Bardin remporte Drag Race France saison 1 sous les traits de Paloma – personnage né à l'occasion d'un court-métrage et qui lui a été inspiré par Paloma Picasso et les actrices d'Almodóvar – et dont la notoriété explose littéralement pendant une tournée hexagonale à guichets fermés du Légendaire Cabaret Club réunissant les drags du concours télévisé. Seule et plurielles, Paloma est de retour sur scène avec un spectacle résolument féminin et un brin féministe. Sept femmes hautes en couleurs incarnent les passions et les névroses de leur créateur. D'aucun.e.s reconnaîtront Fanny Ardant à la cérémonie des César, la gourou Lolashiva causant à ses louves lors d'un stage d'introspection végan ou encore la directrice de casting Viviane Vivier en plein exercice. D'autres personnages aussi attachants qu'hilarants naîtront sous vos yeux à la faveur d'un changement d'accent, de perruque ou de look.</p> <p>Un seul en scène vibrant mêlant sketches et performances musicales atypiques.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>03:30</b> <b>Tahnee, l'autre</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Production : Milgram Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Léa Rouaud et Nicolas Beguet Capté à La Cigale en octobre 2024</p> <p>Dans un spectacle solaire, Tahnee nous raconte son récit de femme métisse, originaire de Normandie, qui débarque à Paris, et se découvre lesbienne ! Loin des clichés, avec sympathie et tendresse, elle partage son expérience « autre ». Il en ressort un moment joyeux, libérateur, profondément drôle. Tahnee nous parle de son rapport à ses cheveux afro, à ses premières soirées à draguer des filles, en passant par ses tentatives de coming-out, ses réflexions sur le genre, le féminisme, l'importance des représentations et des modèles.</p> <p>Le spectacle est un show lumineux, Tahnee transmet une énergie</p>	<p><b>04:55</b> <b>Les matinales</b></p>

<div>05:00</div> <div>Case nuit Okoo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>Idéfix</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:45</div> <div>Un jour une question</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>Partie de campagne</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>Les aventures de Pil</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>Conseils de lecture - La Caravane Lumni</div> <div>Le fil de l'Histoire raconté par Ariane et Nino, "La guerre des tranchées" par Lilia</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>Mystery lane</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>Tuto Okoo-koo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>Oscar et Malika</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>Dragons : les cavaliers de Beurk</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>Bluey</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:35</div> <div>Scooby-Doo mystères associés</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>Les as de la jungle</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:20</div> <div>Les aventures fantastiques de Sacré Coeur</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p><b>16:05</b> <b>Belfort et Lupin</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>16:50</b> <b>Okoo-koo</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:05</b> <b>Simone Veil - Les combats d'une effrontée</b></p> <p>D'après Une vie, de Simone Veil, publié aux éditions Stock Adapté par Cristiana Reali et Antoine Mory Mise en scène: Pauline Susini Production: Jean-Marc Dumontet Production / Supermouche Productions / France Télévisions Filmé au Théâtre Antoine</p> <p>Une parole tournée vers les générations futures... Un regard confiant porté sur l'avenir.</p>
<p><b>18:45</b> <b>Bluey</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine.</p> <p>L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer. Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. À moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité.</p>
<p><b>19:40</b> <b>Les as de la jungle</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Comment trouve-t-on la force de consacrer sa vie aux combats politiques ? Comment reçoit-on cet héritage ?</p>
<p><b>20:15</b> <b>Organisation super insolite</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>La parole de Simone Veil traverse le temps. Une parole tournée vers les générations futures et – envers et contre tout – un regard confiant porté sur l'avenir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>Julie (en 12 chapitres)</b></p> <p>De Joachim Trier Par Joachim Trier, Eskil Vogt Avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum</p> <p>Installée à Oslo, Julie est une jeune trentenaire pleine de ressources, mais qui cherche encore sa voie. Bien qu'heureuse avec Aksel, un dessinateur à succès, aimant et protecteur, elle refuse l'enfant qu'il désire. Elle le quitte pour Eivind, espérant une fois de plus commencer une nouvelle vie...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p><b>00:20</b> <b>Zily - Sakifo Musik Festival</b></p> <p>Réalisé par Simon Pensivy Production : BlaBla Prod Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Zily est une artiste libre qui assume avec fierté l'image d'une femme forte, ambitieuse et entreprenante. Porteuse d'une parole féministe engagée, elle est un modèle pour toute une génération de jeunes femmes. Zily a délibérément choisi de chanter Mayotte, l'amour et la paix. Elle ne prend pas parti, elle donne un cap, un objectif ultime. Et c'est pour cette solidité empreinte d'ouverture qu'elle est respectée par les anciens comme par les jeunes, par les femmes comme par les hommes. Zily est l'une des voix féminines emblématiques de Mayotte, une personnalité charismatique et forte. Un charisme et une énergie à découvrir lors de sa prestation</p>



<p>à La Réunion dans le cadre du festival Sakifo en juin 2023, le plus grand festival musical des Outre-mer.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>antillaises et urbaines, des paroles simples qui rassemblent toutes les générations, et une énergie contagieuse portée par leur philosophie de vie : la gommance. Un style de vie positif, qui prône la puissance de l’amour de la vie et des valeurs de respect.</p> <p>Les Francofolies de La Réunion, créées en 2017, sont devenues un rendez-vous majeur pour la scène musicale francophone et l’océan Indien. Dans le cadre exceptionnel de l’Ouest réunionnais, le festival réunit têtes d’affiche internationales et talents locaux, dans un esprit de métissage et de partage.</p> <p>Pour ce retour à la maison, PLL promet un set enrichi de leurs premiers titres, revisités avec la fougue et l’émotion de jouer devant leur public d’origine. Un moment rare et fédérateur, où la musique réunionnaise rayonnera une fois de plus au-delà des frontières.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:25</b> <b>Aya Nakamura en concert au Stade de France (reprise)</b></p> <p>Production : La Blogothèque Réalisateurs : David Ctiborsky, Kevin Vivès et Zaven Paloyan</p> <p>Après avoir enflammé le Stade de France pendant 3 soirs fin mai, France 4 diffuse le film inédit de la trilogie de concerts d'Aya Nakamura. Un film-événement, pensé comme une œuvre totale, qui transforme le stade en décor de cinéma, en scène monumentale et immortalise ce show légendaire !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>04:25</b> <b>MOONWALK</b> <b>BILAL HASSANI</b></p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Bilal Hassani revient sur son parcours avec Oumar : percer dans la musique, ses parents, moqueries à l'école, homosexualité, les échecs, Contre soirée. Et vous donne quelques tips pour prendre soin de votre santé mentale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>03:25</b> <b>PLL aux Francofolies de La Réunion (reprise)</b></p> <p>Production : BlaBla Production Réalisation : Maxime Conjard</p> <p>Le phénomène réunionnais P.L.L revient sur ses terres pour un concert événement aux Francofolies de La Réunion.</p> <p>Nés dans le quartier populaire de La Palissade à Saint-Louis, les trois artistes (Lil King, S.G et Luigi) ont conquis l’île et bien au-delà grâce à leurs tubes festifs et métissés. Leur premier hit, "L’intéressant", cumule aujourd’hui près de 20 millions de vues. Depuis, chaque morceau devient un succès, à l’image de "Shattiment", certifié disque d’or, et du phénomène "Maya", qui a embrasé TikTok avec des millions de reprises et 2,5 millions d’écoutes en trois mois sur Spotify.</p> <p>Leur force : une musique dansante aux sonorités créoles,</p>	<p><b>04:56</b> <b>Les matinales</b></p>